

PROYECTO

# Quiero

5 años



QUIERO 5 AÑOS ES UNA OBRA COLECTIVA CREADA Y DISEÑADA EN EL DEPARTAMENTO EDITORIAL DE EDICIONES SANTILLANA, BAJO LA DIRECCIÓN DE ALEJANDRA CAMPOS, POR EL SIGUIENTE EQUIPO:

**PROYECTO DIDÁCTICO:**  
LETICIA ALBISU VIACAVA

**ASESORÍA Y REDACCIÓN EN EL ÁREA DEL CONOCIMIENTO DE LA LENGUA:**  
LETICIA ALBISU VIACAVA Y DANIELA PAOLA GALLEGOS

**ASESORÍA Y REDACCIÓN EN EL ÁREA DEL CONOCIMIENTO DE LA NATURALEZA:**  
MARÍA LORENA ZUFFO

**ASESORÍA Y REDACCIÓN EN EL ÁREA DEL CONOCIMIENTO SOCIAL:**  
LUCILA ARTAGAVEYTIA Y CRISTINA BARBERO

**EDICIÓN TÉCNICA:**  
VALERIA MARÍN

**COLABORACIÓN EN EDICIÓN:**  
FLORENCIA EASTMAN RUEGGER

**EDICIÓN Y COORDINACIÓN:**  
OMAR ADI SANTOS

La realización artística y gráfica de este libro ha sido efectuada por el equipo de Ediciones Santillana S.A., integrado por:

**Coordinadora de Arte:** Andrea Natero Felipe

**Diagramación:** Gabriela López Intraini

**Desarrollo de personajes e ilustración de tapa:** Carmen García

**Ilustraciones e imágenes:** Rafael Moy, Ana Cabrera, Ronaldo Pérez, Alexis Rodríguez, Alicia Cajahuanca, Carmen García (proyecto *Quiero* Santillana Perú), Herber Crispin (proyecto *Quiero* Santillana Guatemala), Valentina Echeverría, Archivo Santillana y Getty Images.

**Corrección:** Isabel Razquin

Agradecemos a los docentes que nos brindaron su opinión sobre los libros, recursos y materiales que integran el proyecto *Quiero*.

Este libro no puede ser reproducido total ni parcialmente en ninguna forma ni por ningún medio o procedimiento, sea reprográfico, fotocopia, microfilmación, mimeógrafo, o cualquier otro sistema mecánico, fotoquímico, electrónico, informático, magnético, electroóptico, etcétera. Cualquier reproducción sin el permiso de la editorial viola derechos reservados, es ilegal y constituye un delito.

© 2018, Ediciones Santillana S.A.  
Juan Manuel Blanes 1132. Montevideo, Uruguay.  
edicion@santillana.com.uy

Primera edición: 2018

ISBN: 978-9974-92-071-2

Queda hecho el depósito que dispone la ley.





MI NOMBRE ES:

---

MI COLEGIO O JARDÍN SE LLAMA:

---

TENGO \_\_\_\_\_ AÑOS.

VIVO CON:

---

TELÉFONO DE CONTACTO:

---

PERTENECE A:

---



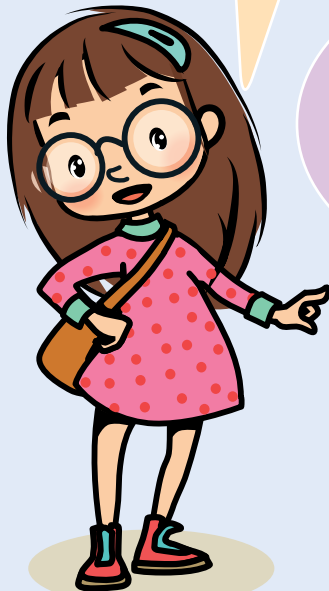
# PRESENTACIÓN

QUIERO ES EL PROYECTO QUE SANTILLANA HA PREPARADO PARA QUE TE EXPRESES, JUEGUES, TE DIVIERTAS, INDAGUES Y APRENDAS CON DIVERSOS MATERIALES. EN ESTA AVENTURA TE ACOMPAÑARÁN TRES AMIGOS: NICO, MACA Y ANAHÍ.

¡HOLA!, MI NOMBRE ES NICOLÁS, PERO ME DICEN NICO. QUIERO CANTAR, HABLAR, PREGUNTAR, DESCUBRIR... ¿QUIERES HACERLO CONMIGO?

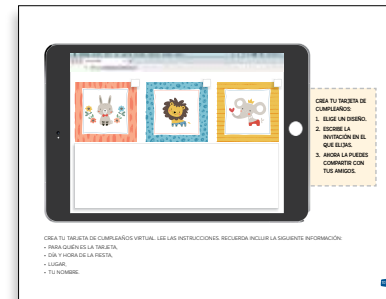
YO SOY MACARENA Y ME DICEN MACA. NICO ES MI HERMANO. SOY ALEGRE, CURIOSA Y ME GUSTA MUCHO JUGAR. ¿QUIERES APRENDER CONMIGO?

YO SOY ANAHÍ. MI NOMBRE SIGNIFICA 'BELLA COMO LA FLOR DEL CEIBO'. ¿QUIERES QUE TE ACOMPAÑE EN ESTA AVENTURA?



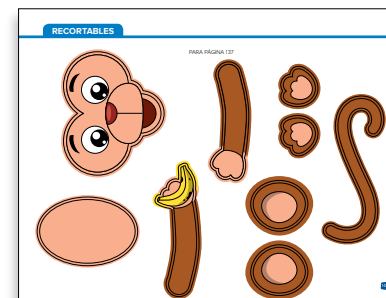
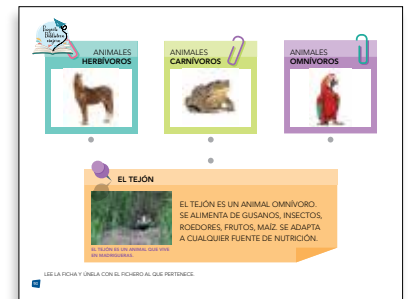
EL LIBRO QUIERO 5 AÑOS PROPONE ACTIVIDADES QUE...

TE AYUDARÁN A EXPRESARTE Y A COMPRENDER LOS MENSAJES QUE ESCUCHAS. TE PERMITIRÁN COMPRENDER MEJOR LO QUE LEES Y TE LEEN.



FAVORECERÁN LA PLANIFICACIÓN DE LOS TEXTOS QUE VAS A ESCRIBIR, ASÍ COMO SU REVISIÓN Y PUBLICACIÓN.

FAVORECERÁN TU AUTOCONOCIMIENTO PARA QUE TE RELACIONES MEJOR CON EL MUNDO NATURAL Y SOCIAL.



ESTIMULARÁN TU CREATIVIDAD Y DESARROLLARÁN TU EXPRESIÓN ARTÍSTICA.

TAMBIÉN CONTIENE...

### PROYECTO BIBLIOTECA VIAJERA

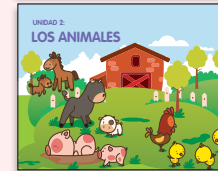
EL PROYECTO DE BIBLIOTECA TIENE PROPUESTAS QUE VINCULAN ESCUELA, FAMILIA Y HOGAR. TE AYUDARÁ A DESCUBRIR EL ENCANTO QUE OFRECEN LOS LIBROS Y A COMPRENDER QUE LA LECTURA ABRE LA PUERTA A UN MUNDO INAGOTABLE POR EXPLORAR.



### ÍNDICE POR UNIDADES



**UNIDAD 1**  
**MIS ESPACIOS**  
PÁGINA 9



**UNIDAD 2**  
**LOS ANIMALES**  
PÁGINA 33



**UNIDAD 3**  
**LAS FAMILIAS**  
PÁGINA 57



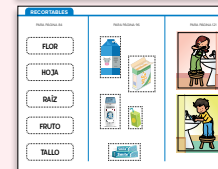
**UNIDAD 4**  
**LOS ALIMENTOS**  
PÁGINA 77



**UNIDAD 5**  
**CREZCO Y CAMBIO**  
PÁGINA 103



**UNIDAD 6**  
**ARTE EN TODAS PARTES**  
PÁGINA 125



**RECORTABLES  
Y PEGOTINES**  
PÁGINA 141

EN EL PROYECTO **QUIERO** SE HA REALIZADO UN ABORDAJE QUE CONTEMPLA TANTO LOS CONTENIDOS DEL PROGRAMA ESCOLAR DE INICIAL Y PRIMARIA COMO LAS COMPETENCIAS DEL MARCO CURRICULAR PARA LA ATENCIÓN Y EDUCACIÓN DE NIÑAS Y NIÑOS URUGUAYOS.

LOS CONTENIDOS Y COMPETENCIAS TRABAJADOS EN **QUIERO 5 AÑOS** SON LOS SIGUIENTES:

## CONTENIDOS DEL PROGRAMA ESCOLAR DE INICIAL Y PRIMARIA

### ÁREA DEL CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

#### Oralidad

- La narración de cuentos tradicionales.
- La creación de cuentos a partir de personajes.
- El diálogo entre personajes de cuentos.
- Aspectos no lingüísticos de la oralidad: gestos y miradas.
- Aspectos paralingüísticos: volumen de voz y entonación (principalmente).
- Las voces de la narración: verbos en primera y tercera persona.
- La explicación de actividades socioculturales.
- Las opiniones sobre los roles en la familia. El diálogo en el juego de roles.

#### Lectura

- Las inferencias organizacionales. La predicción a partir de elementos paratextuales.
- Historietas: las onomatopeyas.
- Las inferencias organizacionales en textos instructivos.
- Las inferencias organizacionales en folletos.

#### Escritura

- La escritura de sucesos y la descripción de escenarios.
- El código escrito.
- La descripción de seres vivos, objetos, obras de arte.
- Los organizadores gráficos: el mapa semántico.
- Las cadenas léxicas.
- La escritura de tarjetas de invitación.
- La concordancia de género y número entre sustantivos y adjetivos.

### ÁREA DEL CONOCIMIENTO ARTÍSTICO

#### Literatura

- Género narrativo: el cuento tradicional, versión original y otras.
- Género lírico: las estructuras lúdicas, las adivinanzas en verso.

### ÁREA DEL CONOCIMIENTO DE LAS CIENCIAS SOCIALES

- *Espacialidad.*
- *Empatía y convivencia.*
- *El cuidado del entorno.*
- *Identidad.*
- *El cuidado de mi persona.*

### ÁREA DEL CONOCIMIENTO DE LA NATURALEZA

#### Física

- Las trayectorias rectas y curvas.

#### Biología

- El dimorfismo sexual en animales.
- La continuidad de las especies.
- Los ecosistemas acuáticos y terrestres.
- Los tipos de reproducción: ovípara y vivípara.
- El origen de los alimentos: animal y vegetal.
- Los órganos de una planta: angiospermas.
- La relación trófica: carnívoros, herbívoros y omnívoros.
- La relación trófica: la dentición de carnívoros, herbívoros y omnívoros. Los tipos de dientes.
- El desarrollo y la salud: la vacunación como prevención de enfermedades.

#### Química

- Los cambios de estado de la materia. La fusión y la solidificación. La variación de la temperatura y los cambios de estado.

- Los sistemas heterogéneos: líquido-líquido, líquido-sólido, sólido-sólido.

#### Geología

- Las variaciones del tiempo atmosférico.

#### Astronomía

- El día y la noche.

## COMPETENCIAS DEL MARCO CURRICULAR PARA LA ATENCIÓN Y EDUCACIÓN DE NIÑAS Y NIÑOS URUGUAYOS

### ÁREA DE LA COMUNICACIÓN

#### Expresión y creatividad

- Desarrollar la capacidad lúdica mediante experiencias de interacción corporal y sensoriomotora con objetos, rondas y cantos, entre otros.
- Representar situaciones, acciones, deseos y sentimientos reales o imaginarios mediante la imitación, la creación y la recreación.
- Descubrir y ampliar los recursos expresivos de su propio cuerpo manifestándose libremente.
- Iniciar su progresiva integración al mundo de la comunicación sonora percibiendo, explorando e imitando los sonidos de su entorno.
- Expresarse por medio de la voz, el ritmo, las melodías, nanas y canciones.
- Disfrutar de creaciones a partir de palabras, rimas, cuentos, poemas, relatos, leyendas, trabalenguas, adivinanzas y refranes, entre otros.

- Integrar y combinar los lenguajes expresivos en proyectos que contemplen sus necesidades, características, preferencias e iniciativas.
- Explorar y experimentar con su cuerpo y diferentes materiales para descubrir sonidos, aromas, colores, texturas y formas, y manifestar interés y disfrute.
- Crear sus propias ambientaciones, organizando el espacio y los elementos que lo integran según sus proyectos y juegos, de acuerdo con sus intereses, imaginación y fantasía.
- Conocer las características y posibilidades sonoras que le ofrece su cuerpo, los objetos e instrumentos musicales sencillos.
- Expresar sus emociones, sentimientos e ideas en forma gráfico-plástica explorando las posibilidades que le ofrecen los diferentes recursos.
- Desarrollar su capacidad de representación simbólica mediante el dominio creciente de los materiales a favor de la creación.
- Sensibilizarse frente a sus propias creaciones y las de sus compañeros, y las producciones artísticas y culturales de los ámbitos local, nacional, regional y universal.
- Identificar los aspectos expresivos característicos de su cultura de pertenencia en relación con otras.

#### **Lenguaje preverbal y verbal**

- Comprender progresivamente la intención comunicativa de las personas con las que interactúa.
- Disfrutar del diálogo con otros incorporando de manera creciente las formas del intercambio lingüístico.
- Desarrollar la lengua materna expresándose según sus posibilidades, incorporando paulatinamente mayor vocabulario, mejor dicción y articulación.
- Verbalizar sus ideas, imágenes y acciones en procesos de representación simbólica y construcción del pensamiento.
- Descubrir paulatinamente las funciones y características de la lengua escrita a partir de sus intereses y curiosidades.

- Identificar progresivamente símbolos y textos escritos de uso social en contextos significativos.
- Producir signos gráficos propios y sus secuencias, como aproximación a la escritura con diversos propósitos y diagramaciones.
- Expresarse a través de señales y gestos corporales comunicando sus emociones, sensaciones, deseos e intereses referidos a personas y objetos de su entorno cotidiano.
- Comprender y expresar fonemas, palabras y frases simples de otra lengua, integrados en costumbres y prácticas de interés para los niños y en contextos lúdicos.

#### **Lenguaje multimedial**

- Comprender paulatinamente las posibilidades, funciones y lenguajes de los diferentes recursos multimedia.
- Identificar íconos, figuras, imágenes y sonidos característicos del lenguaje multimedial.
- Comunicarse a través de diferentes medios, tales como: teléfono, cartas, fotos, videos e internet, y experimentar las posibilidades que ofrece la tecnología para relacionarse con otros.
- Descubrir las características de los aparatos tecnológicos y los recursos multimediales que le resultan de interés, en entornos confiables y seguros.

### **ÁREA DEL CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO**

#### **Identidad**

- Descubrirse a sí mismo como sujeto de derechos al igual que los otros niños y niñas.

### **ÁREA DEL CONOCIMIENTO DEL AMBIENTE**

#### **Contexto natural**

- Adquirir conocimientos que le permitan construir las primeras nociones y preconceptos relacionados con la ciencia en estructuras cada vez más complejas.
- Descubrir las características y diversidad de los seres animados que forman parte del medio natural.

- Comprender las diferentes relaciones e interdependencias que existen en la naturaleza entre los elementos y sus entornos.
- Descubrir e interpretar paulatinamente las relaciones causales de los fenómenos en función del desarrollo de su pensamiento.
- Elaborar sus propias hipótesis basadas en las interrogantes que le plantea su relación con el entorno.
- Desarrollar actitudes propias de las ciencias partiendo de observaciones, ideas, explicaciones y argumentaciones sobre hechos y fenómenos.

### **ÁREA DEL BIENESTAR INTEGRAL**

#### **Convivencia**

- Establecer vínculos con personas adultas y pares que satisfacen sus diversas necesidades y contribuyen a la estabilidad de las relaciones.
- Integrar a miembros de su familia en el desarrollo de diferentes actividades y coparticipar en la organización de espacios de encuentro.
- Sentirse reconocido y aceptado en su singularidad, que manifiesta de diferentes formas.
- Desarrollar paulatinamente la autonomía en momentos de alimentación, higiene y sueño en un ambiente de disfrute, cooperación, intercambio y diálogo.

#### **Vida diaria en relación**

- Desarrollar e integrar nuevas rutinas que le brinden seguridad y bienestar en función de su interés y disponibilidad.
- Conocer sensorialmente diversos alimentos en contextos naturales y adaptarse progresivamente a diferentes consistencias, sabores, temperaturas y formas de presentación.
- Desarrollar actitudes de preservación de la salud comprendiendo paulatinamente su aporte a una mejor calidad de vida personal y colectiva.

